#### 豊田図書館カレンダー 2024年1月

: 休館日

В	月	火	水	木	金	土
	1	2	3	4	5	6
7	8	9	10	11	12	13
14	15	16	17	18	19	20
21	22	23	24	25	26	27
28	29	30	31			

\*・\*・\* おはなしのじかん \*・\*・\*

☆日時:1月6日(土)

午前11時~11時30分

☆場所:豊田図書館 絵本コーナー ☆おはなしをする人:図書館スタッフ 楽しい絵本の読み聞かせや紙芝居など♪

雑誌リサイクルフェア ~ 除籍した雑誌を提供します。~

日時:**1月10日(水**)

午前9時30分~無くなり次第終了

場所:豊田図書館 入り口

### 12月28日(木)~1月3日(水) は休館いたします。

1月8日(月)成人の日は開館し、 1月9日(火)は休館いたします。

## 【施設に貸出可能なDVD について

- ●映画DE回想法「11] 弥次喜多道中記
- ●映画DE回想法 [33] 愛染かつら
- ●サイバー犯罪のリアル
- ●海の豊かさを守ろう! SDG s 14

上記4点は**無償の上映会を行う団体や** 施設で使用いただける許諾処理済みの **DVD**です。

個人で楽しむ方、施設で利用したい 方、どなたでも貸出ができます。

#### 下関市立図書館ホームページ

イベントのお知らせ など最新情報を発信! 本・雑誌のご予約も!

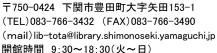


下関市立図書館

### 子どもの読書応援隊 読み聞かせボランティアさん 墓集しています! ※詳しくは図書館カウンターまで

お尋ねください。







休館日 毎週月曜日、館内整理日(毎月最終金曜日

## 下関市立豊田図書館だより



2024年1月発行



# 日本初の点字新聞「あけぼの」

「あけぼの」は、1906年1月1日に左近允孝之進により創刊された日本初の点字新聞です。



●左近允孝之進と 妻・増江の生涯を描く 『引き継がれる夢 点字新聞「あけぼの」 左近允孝之進と妻・増江」 タケシタナカ || 文 吉澤みか || 絵 桜雲会 || 監修

**桜雲会**(児童) 289/サ

● \*光と音を持たない妻を 支える夫との絆を描く ノンフィクション。

『見えなくても、きこえ なくても。光と音をもたな い妻と育んだ絆』 大平一枝 || 著 安部まゆみ || 写真 主婦と生活社 (一般) 916/オ



●働き盛りに 失明した著者 『「見えない」世界で 生きること』 松永信也‖著 角川学芸出版 (一般) 916/7



●見えない人も 見える人も楽しめる絵本 『音にさわる はるなつあきふゆを たのしむ「手」』 広瀬浩二郎 || 作 日比野尚子 || 絵

**偕成社**(児童) E/t



## 1月のデーマ展示

図書館ではこちらで紹介している本以外にも たくさんご用意しています!

# ★いちごの日(1月5日)

1月5日は高校受験を間近に控えた15歳の学生にエールを送る日です。



● 「ライフデザイン」の

『15歳からの人生戦略 ドラッカー経営大学院教授の 「未来をつくる」授業』 山脇秀樹川著 東洋経済新報社 (一般) 159/7



●兄弟が読書を通じて 成長する姿を描く 『未来の自分に 出会える古書店』 齋藤孝∥著 文藝春秋

(一般) 159.7/サ

- ●ラジオドラマ「鐘の鳴る丘」をモチーフとした物語 『鐘を鳴らす子供たち』古内一絵 || 作 小峰書店 (一般) F6/フ
- ●女子高生3人組のポップでせつない青春小説 『15歳-あたしたち、最高の女の子』コリーン・カラン || 著 近藤麻里子 || 訳 ソフトバンククリエイティブ (児童) 933/b

# ★いちごの日(1月15日)

1月15日は「いい(1)いち(1)ご(5)」(いい苺) で「いちごの日」です。



●誰かに作ってほめられ たいお菓子がいっぱい

『作ってほめられる お菓子

ベターホームの Sweets Café Recipe ベターホーム協会 || 編集 ベターホーム協会

のいちごつみ

(一般) 596.65/ツ

絵本シリーズ

『のいちごつみ』 さとうわきこ || さく・え

●ばばばあちゃんの

福音館書店

(児童) E/サ

- ●旬のフルーツを使ってつくるジャムを味わう
- **『季節の果物でつくるジャムとレシピの本 手づくりだから出来るお好みの色、味、香り』** 鈴木雅惠∥著 誠文堂新光社 (一般) 596/ス
- ●ちょっとしたアレンジで変わるフルーツカッティングdeデコレーション! 『ママがちょっと自慢のフルーツカッティング 簡単にできるフルーツの飾り切り』 **澤野賢治||著 さくら吹雪||絵 柳原出版** (一般) 596.3/サ



- \*貸出し中の本はカウンターや図書館ホームページ、 またはお電話でも予約ができます。
- \*ご不明な点はお気軽にお尋ねください。

『ばにらさま』山本文緒 || 著文藝春秋 (一般) P/F6/ヤ この短編集2番目に収録されている「わたしは大丈夫」周り が病気になったり、日々ハードで、私は大丈夫ですけどっ て公言して安心させたり、自分自身を言いくるめたり・・ 昔々を思い出しました。





『メイクがなんとなく変なので友達の美容部員にコツを 全部聞いてみた 続』吉川景都 || 著 BAパンダ || 著 **ダイヤモンド社** (一般) 595.5/3/2

普段のメイクがもっと楽しくなる目からウロコのメイク方法 だけでなく、美容の知識も満載です。

### 『箱根駅伝 襷がつなぐ挑戦』読売新聞運動部 || 著 中央公論新社 (一般) 782.3///

お正月の風物詩と言えば箱根駅伝。2024年で第100回大会 を迎えるそうです。これまでの箱根駅伝に出場した選手たち の記録や歴史をつづった本です。





### 『挫折しそうなときは、左折しよう』

マーク・コラジョバンニ || 文 ピーター・レイノルズ || 絵 成田悠輔 || 訳 光村教育図書(児童) E/V モヤモヤした気持ちを置いて左折しよう。何か変わる かもしれない。韻を踏んだタイトルが印象的です。

#### 『「はい」「いいえ」ほうこく』

**浜田桂子∥作 理論社**(児童) G/E/川

子どもたちから、「はい」(いるもの)と「いいえ」(いらないも の)を報告します。世界がそうであってほしいという願いが描 かれた絵本です。

